

RESERAPPORT

Tävling

GAC Group ITTF World Tour, US Open, Americas Challenge Series Event, Las Vegas Convention Center, Las Vegas 3-6 juli 2013.

Domare: Rebecca Bergfeldt (Eskilstuna), Ingrid Bogren (Göteborg) och Andreas Jonsson (San Diego/Göteborg).

Klasser: Herr- och damsingel samt U21 herr-och damsingel.

Resa

Rebecca åkte tåg till Göteborg dagen innan avfärd med gemensamt flyg tillsammans med Ingrid från Landvetter, därifrån flyg till Las Vegas via London för Ingrid och Rebecca.

Andreas flög från San Diego till Las Vegas och ankom tisdag kväll 2/7.

Ingrid och Rebecca anlände till Las Vegas lördag kväll 29/6 för några dagars semester innan tävlingen började onsdagen den 3/7.

Ingen transport var arrangerad av arrangören för upphämtning vid flygplatsen men alla internationella domare fick 30 dollar i ersättning för transportkostnader.

Hemresorna gick bra. Andreas flög hem på söndagen den 7/7.

Eftersom Ingrid och Rebecca valt att stanna en vecka extra, privat, efter turneringens avslut, ordnades allt gällande transport på egen hand.

Inkvartering

Las Vegas Hotel & Casino.

Fräscht hotell med kasino på bottenvåning i nära anslutning till hallen samt även centrala delarna av Las Vegas. Inget trådlöst internet i rummen ingick i priset, utan fick betalas separat om så önskades. Det fanns tillgång till gratis wifi i tävlingsarenans entréområde.

Spelare samt utländska domare bodde på ett och samma hotell. Som vanligt del i dubbelrum. Ingrid hade med sig sin man så Rebecca fick dela rum med Bella Livshin, USA. Andreas fick bo ensam på sitt rum tack vare att det var en domarkollega som inte dök upp.

Måltider

Inga måltider ingick i tävlingen utan vi fick sköta frukost, lunch och middag helt på eget vis. Något komplicerat och inte att föredra, men alla hotellrum hade kylskåp.



I hallen hade domarna ett uppehållsrum där vatten, kaffe och te fanns tillsammans med varierande sortering av kex. Utbudet varierade och det var vid vissa tidpunkter tomt. Då vi arbetade i intensiva förmiddags- eller eftermiddagspass nyttjades inte uppehållsrummet i någon större grad av oss.

Lokala transporter

Eftersom hotellet låg i anslutning till hallen behövdes inga transporter. Mycket smidigt.

Ackreditering

Ackreditering skedde något ostrukturerat i tävlingsarenan på tisdagen den 2/7. All information hämtades ut. Vi fick tävlingsprogram, kort information gällande procedurer och rutiner för tävlingen, ackrediteringskort samt kupong för att kunna hämta ut en t-shirt med tävlingens logo. Vi damer fick även present i form av fluga som amerikanska domare bär samt lottningsbricka för tävlingen och ett domarkit med varningskort, lottningsbricka och nätspänningsmätare.

Vi fick även information om när vi skulle döma första dagen, vilket klargjorde om vi behövde ha domaruniformen på eller ej vid domargenomgången som hölls påföljande morgon.

Hallen

Tävlingen spelades i en hall med 12 st bord varav 2 "center court" fanns i ett avskärmat, mer presentabelt, område. Standarden var ok.

Då vi var i en mässhall hade arrangören hyrt in trägolv från NBA för att därpå lägga röd Tinsue-matta på detta golv.

Matchdomaren placerades på en vanlig plast stol vid varje bord, utan räkneverk. Assisterande domare satt på liknade stol med vanligt manuellt räkneverk. På de två finalborden var det högre stolar för matchdomaren och något mer flashiga handdukskorgar.

På ett av de två center court-borden, tillika senare finalbordet, användes elektronisk Time-Out markör medan vanlig markör satts på övriga bord. I varje hage fanns även 2 st handdukskorgar.

Material

Bord: Blå Joola, Bollar: vita Double Happiness 40***, Nät: Blå Joola, Handdukskorgar och Räkneverk: Blå Double Happiness, Barriärer: Blå Joola samt Double Happiness på center court.



Skyltning

Spelschema och resultat sattes löpande upp på informationstavlor i hallen.

Domargenomgång

Onsdag 3/7 kl. 08:00 i domarnas uppehållsrum i tävlingsarenan.

Överdomare Bill Walk höll i genomgången som varade i ca 45 min.

Information om procedurer för tävlingens genomförande och hantering av call area och racketkontroll gick igenom. Genomgången inleddes lite abrupt med att vi inte fick ställa några frågor, men några frågetecken rätades ändå ut med tiden. Domarschema för första dagen delades ut. Efter avslutad genomgång påbörjades tävlingen. Vår åsikt är att det är att föredra att hålla domargenomgångar kvällen före tävlingsstart så att man får en chans att förbereda sig på bästa sätt istället för i ett stressigt läge samma morgon.

Tjänstgöringsschema fick vi en dag i taget runt lunchtid så att du hade bra framförhållning om när du skulle tjänstgöra. Sista dagen fick vi dock inte något schema utdelat förrän på morgonen samma dag. Alla skulle vara ombytta, i uniform, för fotografering lördag morgon och först efter fotograferingen fick alla reda på sin tjänstgöring för lördagens finalmatcher.

Domarorganisation

Överdomare: Bill Walk (USA) tillsammans med biträdande Michael Zwipp (GER) och Kagin Lee (USA).

Domarchef och ansvarig för call area: Michael Wetzel (USA) som assisterades av Kondo Lee (USA).

46 domare totalt.



Antalet utländska domare (2 st AUT, 8 st CAN, 2 st COL, 2 st JAM, 8 st JPN, KOS, NED, PHI, ROM, 3 st SWE) var 8. Från USA hade man 26 st domare vilka alternerade mellan ITTF Challenge och US Open National.

Alla matcher dömdes med tvådomarsystem. En stor andel av spelarna var från hemnationen. I största utsträckning försökte man tillsätta åtminstone matchdomare med annan nationalitet än spelare, vilket gjorde att vi utländska domare kunde få rollen som matchdomare fler matcher i rad.

"Blue Badge"

Karol Ziduliak (CAN) och Spasoje Matijević (CRO) var ITTF:s tjänstgörande utvärderare (evaluator) på plats. Domare i BB-programmet blev bedömda (oklart om det var mer än 1 gång/person). Rebecca utvärderades vid ett tillfälle, med godkänt resultat.

Racketkontroll

Larry Kesler var ansvarig för övergripande racketkontroller. Alla racketkontroller genomfördes av domarna i callarea under de första dagarna fram till kvartsfinalspelet. Vid eventuella oklarheter huruvida racket var godkänt eller ej lämnades det in för kontroll i racketkontrollcentrat i hallen. Från kvartsfinal och framåt skulle alla racket genomgå racketkontroll via centrat (med Larry som chef) där kontroll av tjocklek, planhet och VOC gjordes före påbörjad match. Om någon spelare ej dök upp i god tid innan match, gjordes racketkontrollen efter avslutad match.

Tjänstgöring

Tävlingen bestod enbart av singelspel och tjänstgöringen var uppdelad i förmiddags- och eftermiddags pass med 6-9 matcher per pass. Du tjänstgjorde endast ett av passet och var därefter ledig det andra passet. Hade du förmiddagspass ena dagen åtföljdes detta av eftermiddagspass dagen efter. Denna typ av schema uppskattas av oss då det ger mer egen tid och möjlighet till t.ex. sightseeing vid sidan av turneringen. Vi upplevde inte att halvdagspassen blev för intensiva för att orka med. Vid något tillfälle hade vi även ett renodlat delpass i callarea, dvs ansvar för racketkontroll, val av tröja och boll samt avstämning av coachnamn. Domarparen varierade dagligen.

Matcher i den parallellt pågående nationella tävlingen i angränsande hall dömdes främst av inhemska domare. Såg även en del japanska domare på plats. En tävling med oändligt många klasser och där matcher spelades



utan domare, med bladvändare, med endomar- och med tvådomarsystem...de flesta borden med ren betong som golvunderlag, en del med matta lagd direkt på betong. Noterbart är att "vår" Andreas fick döma en del matcher där vilket vi tyckte var fel och synd på så vis att i ett fortbildningsperspektiv så var ju huvudturneringen att föredra. Troligtvis ser man Andreas som "halvamerikan" och nyttjade honom därefter...

Att sista dagens domare annonserades först samma morgon tycker vi inte är okej. För att förbereda sig på bästa vis borde få reda på detta åtminstone efter föregående dags avslutade matcher. Det är inte heller av godo att från morgon till eftermiddag "hänga i hallen" och vänta på sin match. Nu blev det en salig blandning för oss svenskar då Ingrid blev helt ledig, Andreas fick tjänstgöra strömatcher i nationella tävlingen och Rebecca herrfinalen. Endast Blue Badge domare dömde sista dagens center court (fanns fler på plats än antal matcher).

TV-sändningar förekom till och från på de två center court-borden. Sista dagens matcher var samtliga TV-sända samtidigt som matchdomaren utrustades med mikrofon/mygga som gick ut i hela hallen. Har sagts tidigare, men kan sägas igen...mikrofon begränsar "informell" kommunikationen med spelare/domarpartner och uppskattas inte som domare. Tror inte heller att domarens röst ger ett mervärde för publik.

Herr- och damsingel bäst av 7 set. Bäst av 5 set i U21 fram till kvartsfinaler och framåt som avgjordes i bäst av 7 set.

Onsdag:

Rebecca/Jeffrey Wong (CAN) - 6 matcher kl 10:15 - 15:30

Ingrid/Saul Weinstein (USA) - 6 matcher kl 10:15 - 15:30

Andreas/Irina Hellwig (USA) - 5 matcher kl 15:30 - 20:00

Torsdag:

Rebecca/Cindy Marcum (USA) - 7 matcher kl 15:15 - 20:45

Ingrid/Keiko Shibata (JPN) - 6 matcher kl 15:15 - 20:45

Andreas/Yelena Karshedt (USA) - 9 matcher kl 09:00 - 14:30

Fredag:

Rebecca/Joseph Lee (USA) - 3 matcher + 1 reserv kl 10:00 - 14:30

Ingrid/Yelena Karshedt (USA) - 2 matcher + 1 reserv kl 10:45 - 13:45

Andreas - 3 matcher kl 14:30 - 21:00 (mestadels väntan på matcher...!)

Lördag:

Rebecca/Keiko (JPN) hade uppdrag som sk "corner" kl 11:15 och dömde sedan herrfinal kl 15:15. R skulle egentligen ha dömt damfinalen men då den utsedde domaren för herrfinalen var från Kanada så tvingades det

fram ett skifte då Jens Lundqvist (SWE) ju som bekant förlorade semifinal mot Eugene Wang (CAN).

Andreas/Linda Hsing (USA) - 2 matcher kl 10:00 - 14:00

Lottning/Bollval

Inför varje match var det samling i sk "Call area" ca 20 min före matchstart. Var man som domare tidigt på plats såg man till att hjälpa de bord vars domare var försenade, dvs upptagna med föregående match.



Speciella ingripande/händelser

Generellt var det en tävling med stillsamma spelare och ledare där inga konstigheter uppstod. Någon varning utdelades, men inget att omnämna särskilt. Samma sak med servar. Visst förekom det en del felaktiga servar som bortdömdes, men det blev inget tjafs utan spelet fortlöpte.

Det var emellertid en spelare som lämnade tävlingen i protest efter att fått någon serve bortdömd och som ville få domaren utbytt. Inget byte gjordes och spelaren lämnade tävlingen.

Arrangemanget i stort

Helt ok! ITTF:s World Tour event kompletterades bra med den stora nationella tävlingen som parallellt spelades i angränsande hall varvid en hel del spelare/publik gick emellan. Försäljning av pingismaterial fanns i den angränsade hallen där även tryckning av tröjor som delades ut till alla funktionärer gjordes.

Fickpengar

Ersättning (USD) delades ut på första speldagen. Lite ovanligt kändes det att inte få kontanter direkt utan istället en check som vi fick växla in på vårt hotells kasino... Med anledning av att inga måltider ingick, fick vi en högre ersättning än normalt (USD 50/dag, dvs totalt 200).

Övrigt

Tjänstgöringen, med 6-8 matcher/dag samt ganska "enkla" matcher, var föga ansträngande. Sammanhållningen bland domarna försvårades då det inte fanns några gemensamma måltider/lunchställe att samlas vid (att äta, är att umgås!) samt att vi delades upp i två team som jobbade motsatta pass. Storleken på vårt hotell med tillhörande kasino gjorde

också att man tyvärr inte "sprang in i varandra" då och då. Det var tråkigt att inte få samma goa sammanhållning med övriga kollegor som i en vanlig tävling.

Positivt att arrangören ordnade presenten i form av T-shirt samt att man samlade alla till gruppfoto. Ett initiativ till gemensam samling/middag hade varit önskvärt, men hade ju å andra sidan kunnat dragits igång av oss själva...

Under tävlingen delades SBTF:s pris "Årets domare" ut till Andreas Jonsson. Utmärkelsen gäller för 2010, året då Andreas "slog sig fram" i ITTF:s Young Umpire Project inför de första ungdoms-olympiska spelen i Singapore samt avlade sin internationella domarexamen. Hedersbetyget har inte offentliggjorts tidigare pga diverse "strul" och svårigheter att finna ett bra tillfälle då Andreas sedan några år tillbaka arbetar och bor i San Diego och inte på hemmaplan.



Till sist kan tilläggas att tävlingen råkade sammanfalla med en riktig värmebölja där temperaturen var den högsta på hundra år... När termometern visar 47 grader utomhus är man nöjd med luftkonditionerad tjänstgöring!



Vi tackar för förtroendet och möjligheten att representera den svenska domarkåren.

Vid pennan:
Rebecca
Andreas
Ingrid